



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

لة

اسم الباحث	عنوان الرسالة	التسلسل
جليل رشيد فالح	الصورة المجازية في شعر المتنبي	810/1
محمود عبد الرزاق احمد	الإعتذاريات في الشعر العربي في عصر ما قبل الاسلام إلى نهاية العصر الأموي	810/2
جبار عباس صالح	النحو الكوفي وأثره في التفسير في القرن السادس الهجري	810/3
خالد سهر محي	قصص الحيوان جنسا أدبيا	810/4
لؤي صيهود فواز التميمي	دراسة مصادر الشعر الأندلسي إلى نهاية عصر الطوائف	810/5
رياض كريم عبدالله	الإجماع في النحو العربي	810/6
صالح احمد رشيد الغريري	اتجاهات شعر الهجاء في العراق من أواسط القرن الخامس من نهاية الدولة العباسية (447هـ-656هـ)	810/7
فائزة عبد الزهرة جامل	شعر عدي بن زيد العبادي دراسة فنية	810/8
هناء محمد فاضل	التوجيهات النحوية للقراءات القرآنية في حاشية الشهاب على التفسير	810/9
سلوى يونس خضر	الانزياح النحوي شعر حسب الشيخ جعفر نموذجاً	810/10
الشيخ بن الدية بن حامن	أسامة بن منقذ وجهوده الأدبية والنقدية	810/11
قصي عبد الهادي رشيد	اسم الحيوان في التوراة (أسفار موسى الخمسة)	810/12
ليلى سعد الله ناجي	الدرس البلاغي في أنوار الربيع في انواع البديع لابن معصوم المدني (1052هـ-1120هـ)	810/13
إيمان مخيبر مصطفى	قضايا المرأة في الشعر النسوي العراقي (1945-1981) دراسة موضوعية وفنية	810/14
سعدون طه سرحان العجيلي	شرح فتح الرؤوف في معاني الحروف وما في معناها من الأسماء والظروف بحرق الحضري 869هـ-930هـ دراسة وتحقيق	810/15
ستار فليح حسن جاسم	التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في التفسير الكبير لفخر الدين الرازي (544هـ-606هـ)	810/16
وفاء حسين علي	كتب الحدود النحوية تحليل وموازنة	810/17
شيماء فليح داود	مستويات التصوير الكنائي في الشعر العراقي الحديث ما بين (1945-1958)	810/18
هيثم احمد حسين	السرد في رواية (الضلال في الجانب الاخر) لمحمود ذياب	810/19
نجلاء عبد الحسين عليوي	الأداء البياني في خطب الحرب في نهج البلاغة	810/20
عماد حماد عبد علي	الصوائت في اللغة العبرية (دراسة صوتية)	810/21



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020
الرسائل والأطاريح
قسم اللغة العربية

مقارنة)		
حنان قادر أمين الباجلان	كتب المدارس النحوية دراسة وتحليل	810/22
د.مشحن حردان الدليمي	المنجز البحثي الأول لقسم اللغة العربية	810/23
منى فاضل خورشيد	عبد الملك بن مروان ثائرا	810 / 24
شيماء صباح عبدال	الحزن في شعر العصر الإسلامي	810/25
حسين مالمو السامرائي	شعراء الدولة العباسية من صفة 272-330 (دراسة وتحقيق) من كتاب مسالك الأبصار في ممالك الأمصار لابن فضل الله العمري (700-749هـ)	810/26
يحيى خليل إسماعيل	الفوائد المحررة في شرح مسوغات الابتداء بالانكارة	810/27
علي خلف حسين العبيدي	الجهود المعجمية للدكتور إبراهيم السامرائي	810/28
- يونس سالم	إسلوبية الالتفات محاولة تأصيلية وتطبيقية قصار السور القرآنية إنموذجا	810/29
نرددين رضا كريم العميري	مناهج دراسة الشعر العباسي (132-254هـ) عند الباحثين العراقيين في القرن العشرين	810/30
ياسر عمار مهدي	شعر أمال الزهاوي /دراسة موضوعية فنية	810/31
احمد صالح إسماعيل	النصب علي نزع الخافض في النحو العربي	810/32
انتظار احمد حسين	المكان في روايات ابتسام عبد الله	810/33
ياسمين احمد علي	النقد القصصي عند علي جواد الطاهر	810/34
محمد بشير حسن	القراءة على الأصل في القرآن الكريم	810/35
توفيق هلال احمد	علل الاختيار في تفسير أبي السعود	810/36
امجد محمد شكر	شعر دعبل الخزاعي دراسة موضوعية فنية	810/37
حسين حمود خضير	البحث الصرفي في التفسير الكبير لفخر الدين الرازي	810/38
الاء ثائر يوسف	الجهود النحوية للدكتور فتحي عبد الفتاح الدجني	810/39
خالد علي ياس	عالم جليل القيسي القصصي (دراسة نقدية في فنة القصصي)	810/40
سميرة كاظم عباس	شعر ياسين طه حافظ	810/41
وسن عبد المنعم ياسين	وظيفة الشعر في التراث البلاغي عند العرب من الجاحظ (ت255هـ) الى مازم القرطاجني(ت684هـ)	810/42
سعد عدوان وهيب	شخصية الرسول (ص) بين النص القرآني وشعر صدر الإسلام	810/43
نيدرا علي عباس	شرح المقصود المسمى بالشكرية لاحمد بن عماد الاقفهي (ت808هـ)	8106/44
احمد بطل وسيج	شرح نهج البلاغة لكمال الدين البحراني	810/45



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

رقم الرسالة	العنوان	المؤلف
810/46	التمرد الاجتماعي والفني في شعر الجواهري	جلال عبد الله خلف
810/47	فكرة التيسير في الدرس النحوي الحديث	حاتم حسين علي
810/48	(شرح عمدة الحافظ وعدة اللافت) بجمال الدين محمد بن مالك النحوي	هند إبراهيم ناجي
810/49	الصورة البيانية عند شعراء (البديع)	علاء حسين عليوي
810/50	الخلاص النحوي بين أبي حيان وأبي البقاء في البحر المحيط	نوفل إسماعيل
810/51	التوجيه الصرفي للقراءات القرآنية المتواترة في البحر المحيط لأبي حيان الأندلسي (ت745هـ)	زينب محمد صالح
810/52	الشيخ محمد متولي الشعراوي (ت419هـ-199م) والمباحث اللغوية والنحوية في تفسيره	إبراهيم عبدالله مراد
810/53	النحو القرآني في الكتب والرسائل الجامعية عند الباحثين العراقيين من 1968 إلى 2000م	سهى ياسين زيد
810/54	تراسل الحواس في النقد العربي الحديث	امجد حميد عبد الله
810/55	الإفراد والجمع في القرآن الكريم	نجم عبد الله جار الله
810/56	شعر المخضرمات بين الجاهلية والإسلام	نضال احمد باقر
810/57	الصراع في مسرحيات محيي الدين	خولة إبراهيم احمد
810/58	دليل رسائل الماجستير لطلبة جامعة ديالى	د. علي العبيدي
810/59	المكان في شعر الصعاليك والفتاك إلى نهاية العصر الأموي	خالد جعفر مبارك
810/60	النقد النحوي في فكر النحاة إلى القرن السادس الهجري	سيف الدين شاكر نوري
810/61	اللهجات العربية في الضرورة الشعرية	اسو صبحي غزالي
810/62	نحو الكوفيين في دراسات العراقيين	اياذ سليمان محمد
810/63	المرزوقي لغويا (ت421هـ)	زينب باسل كامل
810/64	المديح عند الشعراء المخضرمين قراءة معاصرة	حسين عمران محمد
810/65	البحث النحوي في القاموس المحيط للفيروز آبادي المتوفي (817هـ)	يسرى هادي رشيد
810/66	المظاهر البديعية في خطب الامام علي (عليه السلام)	حيدر احمد حسين
810/67	مستويات العدول والتخييل في أمثلة من قصائد أبي تمام والبحثري	إسلام فاروق عيسى
810/68	الوهم في نسبة الآراء النحوية إلى الكوفيين في ضوء كتب الخلاف النحوي	بشرى عبد المهدي إبراهيم
810/69	توجيه اللمع لابن الخبار (ت639هـ)	رعد كريم حسن



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2020-2021

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

رغد اسماعيل حسين	المعاني النبوية الشريفة في البحث الجامعي العراقي (1995م-2003م)	810/70
عفرء سامي عبود	الإيقاع - أنماطه ودلالاته - في ديوان (الجداول) لإيليا أبي ماضي	810/71
إسراء إبراهيم محمد	النقد من الداخل	810/72
ميادة محمد عبد اللطيف	اثر الإسلام في شعر النقااض	810/73
رياض عبود غوار	رمضان عبد التواب وجهوده في اللغة	810/74
فيان رياض اديب	البحث النحوي في كتب فقه اللغة	810/75
عباس حميد سلطان	التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في كتاب السبعة لابن مجاهد	810/76
انتصار يونس مهيهي	المماثلة الصوتية في اللهجات العربية	810/77
عدي احمد علوان	تعدد الوجوه الإعرابية في الحديث النبوي الشريف	810/78
عدنان كنعان مهدي	أنماط التصوير المجازي في شعر ابن دراج القسطلي	810/79
ولاء فخري قدوري	صورة المكان دراسة في شعر الأخطل والفرزدق وجريير	810/80
صفاء الدين احمد فاضل	توظيف الأسطورة والرمز بلاغيا في شعر المهجر	810/81
أنعام جبار عبد	علل الاختيار عند الأزهري ت(370هـ) في كتابه معاني القراءات	810/82
جنان خليفة عباس	في مناهج ماحول النص قراءة نقدية معاصرة	810/83
باسم محمد علي	شخصية الأنبياء أولي العزم في القصص القرآني	810/84
بيداء عبد الخالق سلمان	اثر مصنفاة ابن مالك (ت672هـ) النحوية في مغني اللبيب لابن هشام الأنصاري (ت761هـ)	810/85
ايمان خليفة اسماعيل	مصادر الصورة في شعر السياب	810/86
محمد علي عبد الله	صيغ النسب بغير الياء دراسة دلالية صرفية	810/87
فاهم طعمه احمد	عبد الإله احمد ناقدا	810/88
منذر محمود جاسم	التوسع في المعنى في التعبير القرآني عند البيضاوي (ت685هـ) في كتابه (أنوار التنزيل وأسرار التأويل)	810/89
سوسن خيرى نجم	المصادر البلاغية : النقدية في كتاب (دلائل الإعجاز)	810/90
منى رفعت عبد الكريم	الوحدة العضوية في ديوان ابن هاني الأندلسي	810/91
شيماء نزار عايش	الحركة النقدية حول شعر المعلقات في الدرس النقدي المعاصر	810/92
أنمار إبراهيم احمد	فاعلية الكناية في النقد المعاصر	810/93
احمد فالح وادي	تريب الأبواب والقواعد النحوية في كتاب سيبويه في ضوء المنطق اللغوي	810/94
ستار فليح جاسم	التوجيه اللغوي والنحوي للقراءات القرآنية في	810/95



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

	مجمع البيان في تفسير القرآن للطبرسي (ت248هـ)	
صدام مجيد داود	علة النحوية في إعراب القراءات السبع وعللها لابن خالويه الهمذاني (ت370هـ)	810/96
سليم احمد إبراهيم	الطبيعية بين نازك الملايكة وبدر شاكر السياب	810/97
توفيق هلال احمد	مئات صحيح مسلم دراسة دلالية نحوية	810/98
شيماء حاتم عبود	الصورة البيانية في شعر امرئ القيس واثرا البيئة فيها	810/99
باسمة خلف مسعود	التوجيه النحوي للقراءات القرآنية في (الكتاب الفريد في إعراب القرآن المجيد) للمنتجب ا لهمذاني(ت643هـ)	810/100
شيماء عبد الحليم إسماعيل	الجهود اللغوية والنحوية لأبي نصر الحدادي(ت نحو 420هـ)	810/101
بشرى عبدالله قدوري	اختلاف البنية الصرفية في القراءات القرآنية	810/102
حنان محمود حسين	التوجيه النحوي في (كشف المشكلات وإيضاح المعضلات في إعراب القرآن وعلل القراءات (للباقولي(ت543هـ)	810/103
رعد كريم حسن	نحو المبرد في كتب النحاة دراسة وتحقيق وتقويم	810/104
عصام نجم عبد	دلالة الألفاظ النفسية في الحديث النبوي في صحيح البخاري	810/105
سعاد عزيز جدام	الصورة الاستعارية في شعر أبي فراس الحمداني	810/106
هاجر محمد جاسم	المباحث اللغوية عند بيان الحق النيسابوري (ت555هـ)	810/107
حافظ رشيد ظفير	النقد اللغوي في معاني القرآن وإعرابه للزجاج (ت311هـ)	810/108
محمد بشير حسن	اثر الدرس الصوتي الغربي في الدرس الصوتي العربي الحديث	810/109
إسراء احمد محمود	توظيف مفهوم السياق القرآني في التوجيه النحوي دراسة في تفسير (روح المعاني) للآلوسي (ت1270هـ)	810/110
بشير علي حميد	ديوان اللصوص في العصرين الجاهلي الإسلامي دراسة فنية	810/111
وفاء حسين علي	النحو العربي بين التنظير ومجالات التوظيف (أشهر نحاة القرن الرابع الهجري إنموذجا)	810/112
	النظرية التوليدية التحويلية ولامحها في	810/113
وليد عبد الله احمد	سبويه في كتابي الكشف والمشكل لمكي القيسي	810/114
علي عبد الله محيسن	ردود الكرمانى على النحاة في كتابه غرائب	810/115



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

التفسير وعجائب التأويل		
صندل سلمان إبراهيم	مظاهر الحداثة في شعر المتنبي	810/116
رنا جمعه صالح	حضور النص الجاهلي والإسلامي في الشعر العراقي الحديث (جيل الستينات)	810/117
مصطفى مجبل متعب	لغة القصة العراقية السبعينات مثالا	810/118
علاء حسين عليوي	فاعلية الإيقاع في التصوير الشعري	810/119
أنمار محمد حسين	الثناء عند شعراء فلاند الجمان لابن الشعار الموصلي (ت654هـ) (دراسة تحليلية)	810/120
رعد ماموك حسين	شواهد الشعر الجاهلي في تفسير الطبري (ت310هـ) دراسة في القيم الفنية والتوظيف التفسيري	810/121
علي احمد إبراهيم	علل الاختيار عند العكبري في كتبه المعنية بإعراب القرآن وقرآته والحديث النبوي الشريف	810/122
ليلى سعد الله ناجي	الإيجاز والأطناب في النثر الفني في القرن الثالث الهجري	810/123
ندى حسن محمد	أنماط الشخصية في قصص محيي الدين زنكنة دراسة تحليلية	810/124
معتز قاسم إبراهيم	مطولات محمود درويش الشعرية (دراسة نقدية)	810/125
منثى عدنان محمد	تعدد الأوجه الإعرابية في الشواهد الشعرية في خزانة الأدب للبغدادي (ت1093هـ)	810/126
شيماء حسين علي	ألفاظ الحب والبغض في القرآن الكريم دراسة دلالية	810/127
عمر رعد اسعد	فاعلية الحركة في المشاهد القرآنية	810/128
مروة عباس حسن	اثر السياق في دلالة الصيغة الصرفية في القرآن الكريم	810/129
عمر خزعل جاسم	كتب العلة النحوية التراثية دراسة موازنة	810/130
عمار احمد حسن	المباحث اللغوية والنحوية في شرح اللمع للواسطيالضريير (توفي قبل 469هـ)	810/131
محمد محمود حميد	معجمات المصطلحات اللسانية الحديثة	810/132
	المظاهر البديعية وأثرها الأسلوبي في التعبير القرآني	810/133
سراب سامي حسين	التوظيف الدلالي ل (عفر) ومشتقاتها في القرآن الكريم	810/134
خالد علي ياس	دراسة في النقد القصصي العربي الحديث تنظير وإجراء	810/135
رياض عبود غوار	حسام سعيد النعيمي وجهوده في العربية	810/136



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

نادية رفعت إبراهيم	الصورة السمعية في شعر عصر الطوائف	810/137
نور حسين علي	شعرية المقالة عند حسين مردان	810/138
إسراء قحطان خلف	المباحث النحوية في كتاب مختار تذكره ابي علي الفارسي وتهذيبها لابي الفتح عثمان بن جني	810/139
إيمان خليفة إسماعيل	الصورة البيانية في الرسائل الأطاريح الجامعية العراقية (الشعر 1984-2009م)	810/140
عدنان احمد رشيد	المباحث اللغوية والنحوية في كتابي (المخترع في إذاعة سرائر النحو)(وشرح ديوان أبي تمام)للأعلام السنتمري(ت476هـ)	141 / 810
نهي خليل إبراهيم	الاستلاب وأنماطه في قصص محيي الدين زنكنة	810/142
انعام منذر وردي الاوسي	عبد الجبار عباس ناقدا	810/143
نصرة احمد جدوع	الغموض في الشعر الجاهلي دراسة تحليلية	810/144
سعد جمعه صالح	عبد القادر الجرجاني في الخطاب النقدي المعاصر	810/145
غازي فيصل عزاوي	عود الضمير في الحديث النبوي الشريف في متن صحيح البخاري (دراسة نحوية)	810/146
ولاء فخري قدوري	البنية السردية في(نشوار المحاضرة واخبار المذاكرة للتوخي)(ت384هـ)	810/147
الاء قحطان عبد الرحمن	صورة المثقف في روايات فواد التكرلي	810/148
مزهرة حمد عواد	الاطناب وانواعه في امثلة من الشعر العربي القديم	810/149
منى صاحب محمد	قضايا النحو سورة يوسف	810/150
صدام محمد اسماعيل	الفاظ الزمان في صحيح مسلم دراسة نحوية دلالية	810/151
سارة جبار محمود	الجزر (ولي)واشتقاقاته في التعبير القرآني (دراسة دلالية)	810/152
ليث سامي علوان	شعر مارثة بن بدر الغداني دراسة موضوعية فنية	810/153
خالد جعفر مبارك	التشكيل البياني في شعر الصعاليك والفتاك حتى نهاية العصر الاموي	810/154
زينب باسل كامل	ظاهرة المنع في الصرف العربي	810/155
انور سلمان مصطفى	فخر الدين قباواه وجهوده اللغوية والنحوية	810/156
غسان عبد خلف	نمط الاستعارة واثره البياني في التعبير القرآني	810/157
تغريد مجيد حميد	شعر عبد الكريم راضي جعفر	810/158
نور عبد الرزاق محمود	الصورة في شعر بشرى البستاني	810/159
حسام عضبان جاسم	دراسة لغوية ونحوية في قراءتي الامامين محمد وجعفر الصادق (عليهما السلام)	810/160
نصر الله عباس حميد	البنية الايقاعية واثرها الدلالي في شعر (عبد العزيز المقالح)	810/161



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

سامان جليل ابراهيم	شعر الصعاليك قبل الاسلام في معايير النقد القديم والحديث	810/162
بشرى عبد المهدي ابراهيم	اينثار الدلالي في القرآن الكريم	810/163
يحيى خلف داود	الاشتراط النحوي في كتب اعراب القرآن دراسة تطبيقية في اعراب القرآن لابي جعفر النحاس (ت338هـ)	810/164
وسام طه شهاب	الفاظ القضاء في القرآن الكريم دراسة لغوية نحوية	810/165
هدى مال الله احمد	المباحث اللغوية والنحوية في كتاب تعليق الفرائد على تسهيل الفوائد للدماميني	810/166
رنا خليل علي	السبك معيارا نصيا في كتاب (الامثاع والموازنة) لابي حيان التوحيدي (ت400هـ)	810/167
اسامة ماجد سلمان	كتب الامان دراسة موضوعية فنية	810/168
محمد علي حسين	الجوانب الاجتماعية والاقتصادية من خلال كتاب المدخل لابي عبد الله محمد	810/169
عمر عواد عبد الله	اراء المبرد النحوية في شرح كتاب سيبويه لابي سعيد السيرافي	810/170
راند حمد خلف	التوظيف البلاغي للتجنيس والمشكلة في شعر المتنبي	810/171
مروة هاشم حسن	التشكيل الاستعاري في حماسة ابي تمام (ت231هـ) دراسة تحليلية	810/172
محمد كاظم محمد	الاستدراك على المعجم العربي القديم عند الدارسين العراقيين المحدثين	810/173
فهد رشيد حسن	الترباط النصي في الحديث النبوي الشريف كتاب رياض الصالحين للنووي (ت676هـ)مثالا	810/174
مهدي خزعل مخير	ظاهرة الزعم النحوي عند ابي حيان الاندلسي	810/175
سلمان جليل ابراهيم	شعر المفضلويات دراسة من الوجهة النفسية	810/176
محمد عطية عبد الله	البحث الصرفي والنحوي في كتاب (شرح اللمع في العربية) للأسعد بن نصر العبرتي (ت589هـ)	810/177
عادل خضير احمد	المكان في شعر صفي الدين الحلبي	810/178
فاطمة محمد عبد الستار	التفكير النحوي في كتاب النهاية في شرح الكفاية لابن الخباز الموصللي(ت639هـ)	810/179
ياسمين احمد علي	صورة الذات بين السياب ونزار قباني دراسة موازنة	810/180
نوفل اسماعيل صالح	كتاب سيبويه والمقتضب للمبرد دراسة موازنة في منهج التأليف النحوي	810/181
شيماء نزار عايش	البدائة والحضارة في الشعر العربي دراسة في	810/182



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2020-2021

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

	تشكيل الأنساق الثقافية للصورة الشعرية	
عبيد خزعل خلف	الجهود النحوية للدكتور محمود احمد نحلة	810/183
ربي عبد الرضا عبد الرزاق	جمالية التلقي والتأثير في شعر الحوليات	810/184
حميد رشيد احمد	الأثر اللهجي في التوجيه اللغوي والنحوي في تفسير الهداية ابي بلوغ النهاية لمكي بن ابي طالب القيسي(ت427هـ)	810/185
لؤي صيهود فواز	مظاهر الانزياح في الشعر الأندلسي عصر الطوائف والمرابطين مثالا	810/186
سيف الدين شاكر نوري	ظاهرة النقل في العربية دراسة نحوية	810/187
اسراء ابراهيم محمد	الصورة البصرية في الشعر الحديث محمود درويش وسعدي يوسف إنموذجا	810/188
عادل كمر صجم	التعالق النصي وامتداداته في شعر صفي الدين الحلبي	810/189
حسين عمران محمد	شعر ابي نواس دراسة تداولية	810/190
زين العابدين حسين	(كتاب الكشف والتنبيه على الوصف والتشبيه)بن ابيك الصفي(ت764هـ)دراسة تحليلية	810/191
استبرق ابراهيم يعقوب	ديوان (الكتاب) لادونيس دراسة صرفية نحوية	810/192
حميد جفانتويني	التصوير البياني في المشاهد الكونية القرآنية دراسة في الانماط والوظائف	810/193
شهد نائل ناجي	فتح الرحمن في تفسير القرآن لمجير الدين العليمي(ت928هـ)دراسة لغوية نحوية	810/194
زينب محمد صالح	الجهود اللغوية والنحوية عند الدكتور عبد العال سالم مكرم	810/195
سعد عدوان وهيب	الادب الاسلامي في دراسات المستشرقين	810/196
عماد علي سرحان	العلقة النحوية في شروح كتاب(اللمع في العربية)لابن جني	810/197
احمد خليل حبيب	المصطلح النحوي في دراسات المحدثين	810/198
احمد خلف عبد الله	الأثر البياني للتشبيه في التعبير القرآني	810/199
حسين علي يوسف	تمثلات السيرة الذاتية في روايات احمد خلف	810/200
محمد طه جواد	كتاب تحفة القادم لابن الأبار الأندلسي (ت658هـ)دراسة في منهجه وجماليات الاحتيار	810/201
انمار ابراهيم احمد	الاستلزام التخاطبي في الدراسات النقدية العربية المعاصرة	810/202
بارق عبد الله احمد	النص النحوي وشرحه دراسة في التحليل النحوي	810/203



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

	-الموشح كافية ابن الحاجب لشمس الدين الحتيبيص(ت731هـ)مثالا	
كاظم محي كاظم	البحث الصرفي في حاشية عبد القادر البغدادي (ت1093هـ) على شرح بانث س	810/204
غزوان طه لطيف	الخبر المروي في الشعر الجاهلي انماطه ووظائفه	810/205
مصطفى احمد محمد	الدلالة الزمنية للجملة العربية في الحديث النبوي الشريف في صحيح البخاري (ت256هـ)	810/206
عفرء سامي عبود	تجليات الشعرية في شعر نزار قباني	810/207
وميض عبد الله حميد	البحث الصوتي في كتاب العقد النضيد في شرح القصيد للسمين الحلبي (ت756هـ)	810/208
علي حسين مهدي	المباحث الصرفية والنحوية في كتاب (شرح المعني في النحو)لبدر الدين الملاني	810/209
لقاء خضير محمد	المباحث النحوية في كتاب (المستقبل بالمفهوميةفي مل الفاظ الجروميه)لشمس الدين الراعي (ت853هـ)	810/210
هبة فائق فاضل	المباحث اللغوية والنحوية في كتاب لصرف العنان الى قراءة حفص بن سليمان للشيخ عبد الغني بن اسماعيل النابلي (ت1143هـ)	810/211
نمارق هاشم وهيب	المباحث الصوتية والصرفية في كتاب (التتمة في التصريف)لابن القبيصي	810/212
نهاد محمد علي	ظاهرة الاعراب في تفسير البحر المحيط	810/213
تغريد لقمان عبد الله	شعر حصار الموصل ايان القرن الثاني عشر الهجري (1156هـ/1743م)	810/214
هناء محمد فاضل	التوجيهات النحوية للقراءات القرآنية في حاشية الشهاب على تفسير البيضاوي	810/215
هدى غازي عسكر طارش	اللون في شعر عصر صدر الاسلام والدولة الاموية	/ 216 810
سعيد سالم سعيد	أثرالسياب في الشعر العربي الحديث (1948- 1970)	810/217
ثائر حسن حمد	تقابل الصورة في القران الكريم دراسة اسلوبية	810/218
غادة غازي عبد المجيد	كتاب سيبويه في الدراسات النحوية الحديثة في العراق 1950-2000م	810/219
خالد جفال لفته	لغة الشعر عند ابي فراس الحمداني(320-357هـ)	810/220
عيشة ابراهيم محمد	الاسر في الرواية العراقية (1988-2000)دراسة فنية	810/221
رابعة حسين مهدي	الموضوعات النحوية في كتاب دليل الفالحين لطرق رياض الصالحين لمحمد بن علان الصديفي	810/222



بسم الله الرحمن الرحيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

المتوفي (1057هـ)		
هنا عباس سلمان	تضافر الاساليب النحوية في التعبير القرآني دراسة في البنية والدلالة	810/223
محمد سلمان حسين	المطولات الشعرية في الخطاب النقدي العراقي الحديث	810/224
خالدة حسين خلباص	الاخر في شعر امال الزهاوي	810/225
عمار عبد الستار محمد	الصوانت القصيرة في العربية دراسة صوتية صرفية	810/226
هيرش عبد الله لطف الله	أثر كتب معاني القرآن وإعرابه في المحكم والمحيط الاعظم لابن سيدة	810/227
رائد أحمد عزيز	شرح التصريف للثمانيني (ت442هـ) دراسة تحليلية في ضوء علم اللغة الحديث	810/228
ابراهيم خزعل خليفة	التشكيل الاستعاري في شعر أديب كمال الدين	810/229
اية إحسان صادق	الجهود النحوية لتدريسي جامعة ديالى منذ تأسيسها إلى 2013 م	810/230
ابراهيم عبد الرحمن محمد	شروح أبيات كتاب سيبويه دراسة تحليلية	810/231
فنن نجم عبد الله	المجاز في الرواية النقدية العربية	810/232
ياسر عمار مهدي	الطبيعة رمزا في الشعر العراقي الحديث (مابعد الرواد الى 2000م)	810/233
علي عبد الخالق كاظم	البحث النحوي في مختصر تذكرة ابن هشام الانصاري لمحمد بن جلال الحنفي التباني (ت818هـ)	810/234
خليل ابراهيم احمد	البحث اللغوي والنحوي في اللامع الفريدي لابي العلاء المعري (ت449هـ)	810/235
فاهم طعمة احمد	أدب فؤاد التكرلي السردى في الخطاب النقدي العراقي الحديث	810/236
جاسم محمد سرحان	شرحا المقدمة المحسوبة لابن بابشاذ (ت 469 هـ (وابن هبطل اليماني (ت 812 هـ) دراسة موازنة	810/237
بيداء عبد الخالق سلمان	اختصاص البنية في القرآن الكريم (دراسة صرفية دلالية)	810/238
ابراهيم عبد الله مراد	الاضطراب النحوي عند النحويين دراسة وصفية تحليلية	810/239
يسرى هادي رشيد	الاثر الدلالي للوجوب النحوي في القرآن الكريم	810/240
مي مجيد كامل	كتب شروح شواهد كتاب الايضاح لابي علي الفارسي (ت377هـ)دراسة موازنة	810/241



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

صفاء نصر الله ردام	اثر الظواهر اللغوية في تشكيل المصطلحات دراسة تطبيقية في كتاب التعريفات للشريف الجرجاني (ت816هـ)	810/242
مروان راغب حميد	لسانيات النص القرآني في الدراسات الجامعية العراقية حتى عام 2014م دراسة تحليلية	810/243
شيماء ستار جبار	الرسائل في فضائل اهل الاندلس دراسة موضوعية فنية	810/244
وسن شاكر محمود الكرخي	النقد اللغوي في المحكم والمحيط الاعظم لابن سيدة الاندلسي (ت 458 هـ)	810/245
رسل شهاب احمد	معاجم ابنية الافعال الصرفية الحديثة في اللغة العربية دراسة تحليلية	810/246
ابراهيم خلف صالح القيسي	المباحث اللغوية والنحوية في (بحث الأفكار في تنقيح مباني الاخبار في هـ) شرح معاني الآثار للامام بدر الدين العيني (ت 855 هـ)	810/247
عبدالله محمد عبدالله اسراء محمد منصور	رسائل عبدالحميد الكاتب التوجيه النحوي للقرءاء القرآنية في كتاب شرح الهداية لابي عباس المهدي (ت.440 هـ)	810/248
حسن هادي منشد	الاتر في شعر ابن هاني الاندلسي	810/249
مرتضى احمد عبدالرضا الطائي	التوجيه النحوي في التعبير النحوي للواحد (ت 468 هـ)	810/250
حيدر اسماعيل عسكر	الابعاد التداولية في المدونات النقدية التراثية القرن الرابع امودجا"	810/251
حسن جيجان عذافة الحساني	مرجعيات القراءة البيانية في تفسير التحرير والتنوير للطاهر بن عاشور	810/252
جبران شاطي معك الهلالي	الانساق النصي في السور القرآنية المستهلها سلوبي الشرط والقسم	810/253
باسم محمد ابراهيم	ظاهرة الاطناب في كتاب الكامل لابي عباس المتوفي سنة 285 هجرية	810/254
نصير عبداللطيف عبدالله محمد	فتح المعلمات لابيات السبع المعلمات للفاكهي (ت 982هـ) دراسة لغوية نحوية	810/255
عماد ابراهيم مصطفى البدراني	مواطن الاتفاق والاختلاف بين الاباضية والظاهرية في مباحث الحكم الشرعي - دراسة اصولية مقارنة	810/256
مصطفى مجبل متعب	اتجاهات مابعد الحداثة في دراسة الرواية العربية في العراق (1990-2016)	810/257
عمر رحمن جواد حزام المسعودي	شرحا المقرب لابن عصفور (ت 669هـ) وابن النحاس الحلبي (ت 698هـ): دراسة موازنة	810/258
حيدر ستار عبدالله	كتاب الهداية في النحو لعبد الجليل الغزنوي من	810/259
		810/260



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020

الرسائل والأطاريح

قسم اللغة العربية

الزھري	علماء القرن الثامن الهجري	
سهى ياسين زيد رشيد	قرانن المعنى في ديوان الحماسة لابي تمام في ضوء شروحه	810/261
ضياء احمد حميد ياسين	ألفاظ انواع التمور في العراق (دراسة دلالية معجمية مصورة)	810/262
محمد طه محمود ابراهيم القيسي	مباحث النحو القراني في كتاب الامالي الشجرية لابن شجر ت(542هـ)	810/263
هدى داود سليم عبد علي العبيدي	شروح التعريف في ضروري التصريف لابن مالك (ت 672هـ) دراسة تحليلية موازنة	810/264
حنين وسام جواد عباس	المقدمة وعلاقتها بالمتن في كتب النقد الادبي القرن الخامس الهجري مثالا	810/265
صدام مجيد داود	البحث النحوي القراني عند العلماء المصريين المحدثين	810/266
ابو ذر سلمان شطب مسرهد	فاعلية التركيب في تشبيهات حماسة ابي تمام	810/267
مروه مهدي صالح فرج	حادثة جبران في الخطاب النقدي العربي الحديث	810/268
صندل سلمان ابراهيم	اثرابي تمام والبحثري والمتنبي في شعر الجواهري	810/269
سرى حسين كاظم	بنية الاقوال والنهية في (قصص محمد خضير)	810/270
هدى كريم هادي صالح الجبوري	البحث المعجمي في كتب معاني القرآن للفراء والافقشوانجاج	810/271
ماجدة حسن حبيب عيسى	الهوية النسوية في شعر المرأة الجاهلي	810/272
مخلص سليم جاسم ولي	شعر تميم بن معقل في الدرس النقدي القديم	810/273
ميسون عدنان حسن علوش السعدي	القصيدة النبوية في الشعر العراقي الحديث بين الرؤية الابداعية والتجربة الذاتية (نازك الملائكة وبشرى البستاني مثالا)	810/274
قاسم كريم احمد محمد	صورة الذات في في الشعر الشريف الرضي	810/275
سجى عبد الرضا هاشم العزاوي	القصيدهاالموضه في الشعر العراقي المعاصر حتى 2010 م دراسة فنية	810/276
اياد عبد الجبار احمد الويس	الاطلاق في الاحكام النحوية	810/277
خالد فائز ياسين	شعر الغزل بين عمر بن ابي ربيعه وبشار بن برد ونزار قباني (دراسة بلاغية موازنة)	810/278
هبه جاسم محمد عباس الطائي	اتجاهات نقد الرواية في صحيفة الاديب الثقافيه	810/279
عبد الرحمن محمود	التوظيف الاسلوبي للتثنية في التعبير القراني	810/280
هميم راضي عليوي	البحث الدلالي في كتاب الايضاح في شرح مقامات	810/281



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2021-2020
الرسائل والأطاريح
قسم اللغة العربية

	الحريري للمطرزي ت 610 هـ	
سحر سالار الزركوشي	البحث الصرفي في كتاب (الكفاية في النحو) محمد بن عبد الله محمود (ت 819 هـ)	810/282
محمود يوسف وميض رجب العباسي	عبدالغفار حامد هلال وجهوده اللغوية	810/283
وركاء عامر ياس خضير	أختيارات يعقوب بين احمد حاجي عوض (ت 845 هـ) النحوية في كتابه شرح الكافية لابن الحاجب	810/284
زينب عبد كاظم عمير	البحث النحوي عند الحسن بن احمد الجلال (ت 1084) في كتابه الواهب الوافية بمراد طالب الكافية والاعراب في تفسير الاعراب	810/285
شيماء زيدان عبدحيدر	التفسير الدلالي لالفاظ القرآن الكريم دراسة تحليلية موازنة في كتب مفردات القرآن وغريبه	810/286
شيماء حاتم عبود مطر الصباحي	مظاهر التشكيل السيميائي دراسة في لوحات الصراع في الشعر الجاهلي	810/287
عصام نجم عبد	البحث الدلالي في كتب معجمات المصطلحات العامة في القرن الرابع الهجري حتى القرن الحادي عشر الهجري	810/288
مروة محمد عبدالله	شرحا الكافي (ت 879) وخالد الازهري (ت 905) لكتاب قواعد الاعراب لابن هشام (ت 761)	810/289
دعاء عدنان توفيق الركابي	الخلاص البلاغي في علم المعاني عند القدماء	810/290
محمد طه ياسين درويش	التراث عند اودينس في كتابة (ديوان الشعر العربي) دراسة نقدية	810/291
زينب عبدالرضا علي	عالم ميسلون هادي الروائي دراسة في الاشكال والمضامين	810/292
سعد ابراهيم محمد عبد	المصطلح اللغوي عند المرزوقي (ت 421 هـ)	810/293
غزاي درع فاضل النعيري	الايقاع انماطه ودلالته في شعر مظفر النواب	810/294
الاء ثائر يوسف اسماعيل	المادة اللغوية في معجمات الالفاظ في القرن الرابع للهجرة دراسة معجمية نقدية	810/295
محمد جميل مصطفى	تشكيل صورة نقد المجتمع في الشعر الاندلسي عصر الخلافة مثالا	810/296
علي نجم عليوي	النحو مدخلا لتفسير النص الشعري دراسة في كتاب (مشكل اعراب الاشعار الستة الجاهلية	810/297



بسم الله الرَّحْمَن الرَّحِيم
جمهورية العراق / وزارة التعليم العالي و البحث العلمي
جامعة ديالى / كلية التربية للعلوم الإنسانية
شعبة المكتبة



العام الدراسي 2020-2021
الرسائل والأطاريح
قسم اللغة العربية

	للحضورمي (ت 609هـ)	
علي ماجد عباسر ناشد	الرمز في الشعر العراقي الحديث 2000-2014م	810/298
بشائر علي عبد عباس	رواية (مدن الملح) لعبدالرحمن منيف دراسة في ضوء لسانيات النص	810/299
معتز قاسم ابراهيم	تمثلات ما بعد الحداثة في الشعر العراقي	810/300
عبدالله عبدالرحمن خضيب عباس	شعراء البيان الستين في العراق من الرؤية النظرية الى المواقف النقدية	810/301
جنان خليفة عباس حسين	الآخر في شعر صدر الاسلام	810/302
ماجد يعقوب نجم	القصيدة الجاهلية المكون الثقافي والاداء الشعري	810/303
غفران عبدالامير ضايح	جدلية الناقد في التراث النقدي العربي ابن رشيق الفيرواني مثالا	810/304
زينب عباس موسى	الدلالة النحوية القرآنية في تفسير الطبري بين التفسير بالمأثور وقوانين العربية	810/305
محمد عيسى جعفر حميد	شروح الشواهد الشعرية في المفصل دراسة موازنة	810/306
اسراء عبد الخالق جاسم	البديع اللفظي في الخطاب النقدي المعاصر	810/307